Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №28 имени Г.Ф. Кирдищева»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
Руководитель МО: Трусова Ю.А. / _____ / Протокол №1 от « 27 » августа 2020 года	Заместитель директора по УВР МАОУ «Сш № 28»: Лёгонькая А.С. / _____ / «02» сентября 2020 года	И.о. директора МАОУ «Сш № 28»: Пархоменко И.В. / _____ / Приказ № 83 § 10 от « 02 » сентября 2020 года

Баневич Елена Юрьевна
Директор, Удостоверяющий центр УФК,
Серийный номер
48299369e75ab39b8009a93ad0f511d628aede2d
2021.04.07 16:54:15+12'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

по родному (русскому) языку

для 5-Б класса

0,5 часа в неделю (всего 16 часов)

Автор-составитель:

Частак З.Д.

2020-2021 учебный год
г. Петропавловск-Камчатский

1. Пояснительная записка

Для составления рабочей программы по родному русскому языку для 5 Б класса на 2020-2021 учебный год были использованы следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- Примерная программа, разработанная на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».
- Основная образовательная программа основного общего образования МАОУ «Средняя школа № 28 имени Г.Ф. Кирдищева»;
- Учебный план МАОУ «Средняя школа № 28 имени Г.Ф. Кирдищева» на 2020-2021 учебный год;
- Календарный учебный график МАОУ «Средняя школа № 28 имени Г.Ф. Кирдищева» на 2020-2021 учебный год.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» обеспечивает:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, роли русского родного языка в жизни человека, языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.
- характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного

языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

- понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учётом её соответствия основными нормами литературного языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;
- соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён

существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах;

- осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;
- соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;
- различение стилистических вариантов лексической нормы;
- различение типичных речевых ошибок;
- редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий;
- различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), -ы(и), различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;
- выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;
- соблюдение основных норм русского речевого этикета: этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;
- соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;
- соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;
- использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;
- использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;
- соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- понимание активных процессов в русском речевом этикете.

3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
- умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;
- проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);
- владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;
- владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.
- участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;
- умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

Ученик научится:

- понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- овладеет основными стилистическими особенностями ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, изучаемыми в 5 классе;

- проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения;
- осознавать эстетическую функцию родного языка,
- Ученик получит возможность научиться:
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
- иметь представление о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения.

Ученик получит возможность научиться:

- правильно произносить употребительные слова изученных частей речи, в том числе термины русского языка;
- понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы;
- оставлять словообразовательные гнезда однокоренных слов.
- проводить элементарный анализ текста, обнаруживая в нем примеры употребления слов в переносном значении.

Учебно-тематическое планирование по родному (русскому) языку на 2020-2021 уч. год

№ п/п	Название тем и разделов	Кол-во часов	Творческие работы	
1	Язык и культура	6	1	
2	Культура речи	5	0	
3	Речь. Речевая культура. Текст.	5	1	
	Итого	16	2	

Календарно-тематическое планирование по родному (русскому) языку для 5 класса

№ п/п	Тема урока	к/ч	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Дата	
			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты		План	Факт
1. Язык и культура								
1	Русский язык – национальный язык русского народа.	1	Научиться определять коммуникативную функцию языка; выработать бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека	***Коммуникативные*:** слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. ***Регулятивные*:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию. ***Познавательны:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.	Обучающиеся знакомятся с понятиями «языковая картина мира», «языковая личность»; Обучающиеся знакомятся с ролью родного языка в жизни человека, изучают русский язык как язык русской художественной литературы	**8.09**	**8.09**
2	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа с понятиями	***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательны:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования понятий.	Научиться рассматривать слова с точки зрения лексического значения.	Учащиеся изучают слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта, слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.	**15.09**	**15.09**

						Обучающиеся знакомятся с историей создания русской письменности, знакомятся с историей славянского алфавита		
3	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита	1	владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);	***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного теста.	Осознавать себя как языковую личность Овладеть навыками связной монологической и диалогической речи.	Обучающиеся формируют представления об особенностях русской интонации, темпа речи, жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях	**22.09**	**22.09**
4	Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением	1	Моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения	***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в	Овладеть навыками связной монологической и диалогической речи.	Обучающиеся изучают уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох Изучают связь	**29.09**	**29.09**

				ходе исследования контрольного теста.		определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека		
5	Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Урок-практикум.	1	Моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения	***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного теста.	Овладеть навыками связной монологической и диалогической речи.	Изучают национальную специфику слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.	**6.10**	**6.10**
6	**Сочинение-рассуждение на тему** «Происхождение русских имён»	1	Моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения	***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:***	Овладеть навыками связной монологической и диалогической речи.	Работают над собственным проектом, изучая имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной	**13.10**	**13.10**

				объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного теста.		окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.		
2. **Культура речи**								
7	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1	Владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);	***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы.	Овладеть навыками связной монологической и диалогической речи.	Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркёр смысла слова	**19.10**	**19.10**
8	Основные лексические нормы современного русского литературного языка Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода	1	Владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);	***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:***	Овладеть навыками связной монологической и диалогической речи.	Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности. Лексические и стилистические варианты нормы употребления разных частей речи		

				объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы.				
9	Особенности склонения отдельных групп существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.	1	Владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);	***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы.	Овладеть навыками связной монологической и диалогической речи.	Изучают формы существительных мужского рода множественного числа, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода		
10	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении	1	Владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);	***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы.	Овладеть навыками связной монологической и диалогической речи.	Изучают правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении		

11	Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке	1	Владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);	***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы.	Овладеть навыками связной монологической и диалогической речи.	Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».		
3. Речь. Речевая деятельность. Текст								
12	Язык и речь. Точность и логичность речи.	1	Владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство)	***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в	Овладеть навыками связной монологической и диалогической речи.	Обучающиеся закрепляют навыки работы с текстом, определяют признаки текста.		

				ходе исследования слова как лексической единицы.				
13	Текст и его основные признаки. Типы текстов, их особенности. Урок-практикум.	1	Научиться различать разные типы текста в зависимости от их особенностей	***Коммуникативные:*** представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме. ***Регулятивные*****:** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. ***Познавательны:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	Формирование познавательного интереса.	Обучающиеся закрепляют навыки работы с текстом, определяют признаки текста, изучают типы текста, работают с определением типов текста и особенностей каждого из них.		
14	Средства связи предложений и частей текста.	1	Научиться отличать средства связи и виды связи предложений в тексте; владеть терминологией. .	***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. ***Регулятивные*****:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательны:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану.	Обучающиеся определяют виды связи предложений в тексте, определяют грамматические и лексические средства связи предложений в тексте.		
15	Функциональные разновидности языка	1	Научиться различать функциональные стили речи в	***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе	Формирование познавательного интереса	Знакомятся с понятиями разговорная речь, официально-деловой стиль, учебно-научный		

			устной и письменной речи	индивидуальной и групповой работы. ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы.		стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки		
16	**Заключительное занятие** **Р/Р** Сочинение-рассуждение на тему «Экология русского языка: для чего необходимо соблюдать культуру общения?»	1	Научиться рассматривать лексику с точки зрения экологии языка.	***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы.	Формировать способность к учению. Формирование основ экологической культуры языка.	Обучающиеся знакомятся с термином «экология русского языка», определяют причины нарушения экологии русского языка: использование ненормативной лексики в социально-бытовой сфере, широкое использование заимствований во всех сферах жизни общества, делают выводы о необходимости сохранить национальное своеобразие русского языка.		